



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
เรื่อง การคัดเลือกโครงการดีเด่นในการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม
ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๑

ตามที่ประเทศไทยได้เข้าเป็นภาคีสัญญาวินิจฉัยว่าด้วยการสงวนรักษามรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ ค.ศ.๒๐๐๓ ขององค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ หรือยูเนสโก และได้มีพระราชบัญญัติส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม พ.ศ.๒๕๕๙ ซึ่งกฎหมายทั้งสองฉบับนี้ ได้ให้ความสำคัญการยกย่องเชิดชูเกียรติโครงการที่ดำเนินการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ประกอบกับกระทรวงวัฒนธรรมมีการประกาศขึ้นบัญชีมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๕๒ เป็นต้นมา นั้น

ในการนี้ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ได้เล็งเห็นความสำคัญในการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม จึงได้จัดกิจกรรมการคัดเลือกโครงการดีเด่นในการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๑ ขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติ สร้างขวัญกำลังใจ ความภาคภูมิใจให้กับผู้ดำเนินการส่งเสริมรักษา สืบสาน ถ่ายทอด ฟื้นฟู พัฒนามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม อันจะให้เป็นแบบอย่างแก่ผู้สนใจต่อไป

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรมจึงขอเชิญชวนกลุ่มบุคคล ชุมชน องค์กรหรือหน่วยงาน สมัครเข้าร่วมโครงการเพื่อเข้ารับการคัดเลือก โดยมีรายละเอียดและสาระสำคัญ ดังนี้

๑. ลักษณะของโครงการที่เสนอ

๑.๑ เป็นโครงการที่สอดคล้องกับความหมายของมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม และเป็นรายการที่ขึ้นบัญชีมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมแล้ว

โดยมีสาระสำคัญประกอบด้วย ๑) มีความหมายสอดคล้องกับมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมตาม พ.ร.บ.ส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๕๙ (มาตรา ๔) ๒) แสดงคุณค่าของการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมที่มีต่อชุมชน ๓) แสดงให้เห็นความสัมพันธ์ระหว่างมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของชุมชน กลุ่มคน และปัจเจกชน

๑.๒ เป็นโครงการที่แสดงกระบวนการจัดการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมที่สอดคล้องกับวิถีชีวิตวัฒนธรรมและพึ่งตนเองได้

โดยมีสาระสำคัญประกอบด้วย ๑) แสดงแนวคิด หลักการ เป้าหมายทั้งระยะสั้น และระยะยาวในการส่งเสริมและรักษา ในกิจกรรมต่างๆ เช่น การวิจัย/จัดการความรู้/อนุรักษ์/สืบสาน/ถ่ายทอด/ฟื้นฟู/สร้างสรรค์ ที่เหมาะสมสอดคล้องกับวิถีชีวิตวัฒนธรรม และพึ่งตนเองได้ ๒) แสดงขั้นตอนที่ทำให้เห็นถึงความสามารถในการพึ่งตนเอง จัดการตนเองกันเองได้ภายในชุมชนและพื้นที่ เน้นความประหยัดเรียบง่าย สามารถบูรณาการการใช้ทรัพยากรในท้องถิ่น ใช้เทคนิควิทยาการที่เหมาะสม ซึ่งแสดงให้เห็นแนวโน้มเรื่องความยั่งยืนในระยะยาว และสอดคล้องกับหลักสิทธิมนุษยชนและมาตรการสากล

๑.๓ เป็นโครงการที่แสดงการมีส่วนร่วมของกลุ่มบุคคล ชุมชน องค์กรและหน่วยงาน

โดยมีสาระสำคัญประกอบด้วย ๑) มีความร่วมมือจากชุมชน กลุ่มคน หรือบุคคลที่เกี่ยวข้อง และด้วยความยินยอมพร้อมใจ ๒) มีกลุ่มบุคคลที่หลากหลายในการร่วมกันดำเนินงานส่งเสริมและรักษามรดก ภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม เช่น ผู้รู้ ผู้ปฏิบัติ ชาวชน ผู้สนับสนุน (สถาบันการศึกษา อบต. หรือหน่วยงานอื่น) ๓) ชุมชนมีความยินดีและยินยอมให้เผยแพร่ผลงาน

๑.๔ เป็นโครงการที่มีผลการปฏิบัติงาน/ดำเนินการที่แสดงความสำเร็จ

โดยมีสาระสำคัญประกอบด้วย ๑) แสดงให้เห็นถึงความสำเร็จอย่างเป็นรูปธรรมชัดเจน และสามารถประเมินผลได้ ๒) แสดงให้เห็นถึงความสามารถในการแก้ไขอุปสรรคหรือข้อจำกัดที่ดำเนินการด้วย ตนเอง หรือพึ่งพิงภายนอก ๓) ใช้เป็นต้นแบบได้

๑.๕ เป็นโครงการที่แสดงถึงความยั่งยืนในการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทาง วัฒนธรรมในรายการนั้นๆ

โดยมีสาระสำคัญประกอบด้วย ๑) มีแผนงาน โครงการทั้งระยะสั้นและระยะยาว ๒) มีทรัพยากรบุคคลที่มีความรู้สึกร่วมกันในการเป็นเจ้าของร่วมกันและมีความต้องการร่วมกันในการดำเนินงาน ๓) มีบุคคล กลุ่มคน ชุมชน ที่มีหน้าที่ร่วมรับผิดชอบอย่างชัดเจนในการดำเนินงานตามแผนงาน/โครงการ ๔) สามารถนำไปประยุกต์ใช้เป็นต้นแบบให้กับชุมชนเล็กๆที่ไม่มีทรัพยากรมาก ๕) เป็นโครงการที่สะท้อนถึง การรักษามรดกวัฒนธรรมอย่างยั่งยืนในทุกมิติ ทั้งด้านการศึกษา เศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม

๒. เกณฑ์การพิจารณาโครงการ

๒.๑ มีความสอดคล้องกับความหมายของมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม และเป็น รายการที่ขึ้นบัญชีมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมแล้ว

๒.๒ มีกระบวนการจัดการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมสอดคล้องกับวิถีชีวิต วัฒนธรรมและพึ่งตนเองได้

๒.๓ แสดงถึงการมีส่วนร่วมของกลุ่มบุคคล ชุมชน องค์กร หรือหน่วยงาน

๒.๔ ผลการปฏิบัติงานหรือการดำเนินงานที่แสดงถึงความสำเร็จเป็นรูปธรรม

๒.๕ การแสดงถึงความยั่งยืนของโครงการ

๒.๖ มีการส่งเสริม รักษา สืบสาน ถ่ายทอด ฟื้นฟู พัฒนามรดกภูมิปัญญาทาง วัฒนธรรมอย่างเป็นรูปธรรม เป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า ๓ ปี และยังคงดำเนินอยู่จนถึงในวันที่พิจารณารางวัล

๓. รางวัลที่ได้รับ

๓.๑ ได้รับโล่ยกย่องเชิดชูเกียรติ จำนวนไม่เกิน ๑๐ รางวัล

๓.๒ ได้รับการประกาศชื่อในฐานะโครงการดีเด่นในการส่งเสริมและรักษามรดก ภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

๓.๓ ได้รับการเผยแพร่ผลงานในช่องทางต่าง ๆ ตามความเหมาะสม

๓.๔ มีสิทธิเสนอขอรับทุนสนับสนุนเพื่อดำเนินโครงการจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ตามระเบียบคณะกรรมการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม เรื่อง หลักเกณฑ์และมาตรการ เกี่ยวกับการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๖๐

๓.๕ มีโอกาสได้รับการเสนอชื่อเป็นรายการประเภท Good Safeguarding Practice ตามอนุสัญญาว่าด้วยการสงวนรักษามรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ ค.ศ.๒๐๐๓ ขององค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติหรือยูเนสโก

๔. การรับสมัคร

๔.๑ ผู้มีสิทธิยื่นใบสมัคร ได้แก่ กลุ่มบุคคล ชุมชน องค์กรหรือหน่วยงาน

๔.๒ โครงการที่เสนอต้องได้รับความยินยอมจากบุคคล กลุ่มบุคคล องค์กรหรือหน่วยงานนั้นๆ

๔.๓ ติดต่อขอรับใบสมัครและรายละเอียดได้ที่

๔.๓.๑ กลุ่มสงวนรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม สถาบันวัฒนธรรมศึกษา กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐ โทรศัพท์ ๐ ๒๔๒๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๑๓๑๒ – ๑๓๑๔ โทรสาร ๐ ๒๖๔๕ ๓๐๖๑ ตามวัน เวลาราชการ

๔.๓.๒ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดทุกจังหวัด ตามวัน เวลาราชการ

๔.๓.๓ ดาวน์โหลดจากเว็บไซต์กรมส่งเสริมวัฒนธรรม <http://www.culture.go.th>

(ข่าวประกาศ)

๔.๔ การยื่นใบสมัครและผลงาน

๔.๔.๑ ผู้ที่ประสงค์จะเสนอโครงการให้ยื่นใบสมัครและผลงานเป็นเอกสารจำนวน ๕ ชุด พร้อมไฟล์ข้อมูลบรรจุลงบนแผ่นซีดี หรือ USB flash drive จำนวน ๑ ชุด ด้วยตนเอง หรือส่งไปรษณีย์ถึง กลุ่มสงวนรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม สถาบันวัฒนธรรมศึกษา กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๑ หมายเลขโทรศัพท์ ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๑๓๑๒-๔ ทั้งนี้ ถือวันที่ประทับตรา ณ ที่ทำการไปรษณีย์เป็นสำคัญ รายละเอียดใบสมัครตามเอกสารแนบท้ายประกาศ ๒

๔.๔.๒ กำหนดรับสมัคร ตั้งแต่บัดนี้ จนถึงวันศุกร์ที่ ๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๑

๕. การประกาศผลและการมอบรางวัล

๕.๑ กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจะประกาศผลการคัดเลือกโครงการดีเด่นในการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๑ ภายในเดือนสิงหาคม ๒๕๖๑ โดยสามารถดูรายละเอียดได้ทางเว็บไซต์กรมส่งเสริมวัฒนธรรม <http://www.culture.go.th> (ข่าวประกาศ) ทั้งนี้ การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๕.๒ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กำหนดจัดงานมอบรางวัลภายในเดือนกันยายน ๒๕๖๑ โดยจะแจ้งวัน เวลาและสถานที่สำหรับการมอบรางวัลให้ทราบโดยตรงต่อไป

ประกาศ ณ วันที่ ๙ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๑



(นางพิมพ์วี วัฒนวรางกูร)

อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม